

Tasten en waarnemen

Lichaamsbewustzijn



Activiteit: Bewegen met lichaamsliedjes

Opbouw van de activiteit

Mogelijke liedjes: "Van voor naar achter", "Hoofd, schouders, knie en teen", "Zo gaat de molen", "De wielen van de bus", "Deze vuist op deze vuist", "Twee handen op je hoofd, twee handen in je zij".

0-2

- Zing een liedje waarbij het lichaam wordt aangeraakt of bewegingen kunnen worden gemaakt.
- Kies een manier van begeleiden die past bij de cliënt. Denk aan hand-boven-hand- of hand-onder-handbegeleiding.
- Stem de keuze van de liedjes af op het ontwikkelingsniveau en de leeftijd van de cliënt.
- Maak samen met de cliënt de bijbehorende bewegingen.
- Laat de cliënt zelf de bewegingen maken tijdens het zingen van het liedje.

2-4

- Laat de cliënt kiezen uit twee liedjes door een regel te zingen en de bijbehorende beweging te maken.
- Laat de cliënt kiezen uit meerdere liedjes.

Observatie- en aandachtspunten

- Wees alert op de reactie van de cliënt. Laat deze afweer zien, bouw de activiteit dan langzaam op of beperk het maken van bewegingen.
- Pas voor een oudere cliënt het liedje aan; zing bijvoorbeeld "handen" in plaats van "handjes".

Alternatieve materialen

De "Liedjeskist", ontwikkeld bij Visio Onderwijs Breda. Lees meer hierover in de webshop van Visio: visio.org/liedjeskist. **Let op:** hiervoor is scholing vereist.

Ook te gebruiken bij de categorieën

- Opmerken (OM)
- Proprioceptie (PC)