

Tasten und bewegen

Tastend untersuchen



Aktivität: Tastbücher mit Gegenständen entdecken

Die Bücher können selbst hergestellt werden. Auch die Bücher "Sinne" (Senses), „Anders“ (Different), „Geräusche“ (Sounds), aus der Kollektion von Lynette Rudman www.tactilegraphics.co.za sind geeignet, oder fragen Sie beim www.anderes-sehen.de

Thema

Mögliche Themen sind Essen, Zählen, Geburtstag, Ausflug, Nikolaus, Weihnachten etc.

Aufbau der Aktivität

0-2

- Bedenken Sie, welche Erfahrungen der Klient gesammelt hat, um die Gegenstände im Buch erkennen zu können. Verwenden Sie Alltagsgegenstände wie Kamm, Löffel, Bleistift oder Tellerchen.
- Versuchen Sie selbst mit geschlossenen Augen, ob etwas gut fühlbar und erkennbar ist.
- Verwenden Sie feste Pappe oder doppelten Stoffe mit einer festen Einlage. Verwenden Sie zum Binden des Buchs eine Lochzange und Metallösen.
- Sorgen Sie dafür, dass das Buch flach offen liegen kann, so dass die Seiten mit beiden Händen gefühlt werden können.
- Befestigen Sie die Materialien sehr robust, beispielsweise durch Festkleben oder Nähen. Verwenden Sie Klettband, sodass sie abgenommen werden können.
- Benennen Sie, das zu fühlen ist.

2-4

- Sammeln Sie bei einem Spaziergang Gegenstände und kleben Sie sie anschließend auf, beispielsweise Blätter, Steinchen, Eisstiele

oder Bonbonpapierchen. So können Sie ein Erinnerungsbuch herstellen.

- Suchen Sie für einen Gegenstand nach Material, das sich angenehm anfühlt und leicht zu erkennen ist.
- Sorgen Sie dafür, dass die Gegenstände, nachdem sie aufgeklebt sind, auch als Ganzes in der Hand gehalten werden können.
- Entdecken Sie erst gemeinsam, was alles gefühlt werden kann.

4-6

- Sorgen Sie dafür, dass der Klient die Gegenstände, nachdem sie aufgeklebt sind, auch als Ganzes in der Hand halten kann.
- Erzählen Sie eine kurze Geschichte dazu.
- Erstellen Sie gemeinsam mit dem Klienten ein Buch.

Beobachtungs- und Anhaltspunkte

- Prüfen Sie, ob er die Gegenstände erkennt und behält.
- Beobachten Sie, ob der Klient beide Hände, nur die Finger oder die ganze Hand verwendet.
- Prüfen Sie, ob es dem Klienten gelingt, auffällige Details zu entdecken.

Alternative Materialien

- Schachteln mit Gegenständen, thematisch zusammengestellt.
- MSST-Bücher (Multi Sensory Story Telling).

Auch für die folgenden Kategorien zu gebrauchen:

- Wiedererkennen (WK)
- Taststrategie (TSR)